
*Uspokój mnie, słowo.
Napisz mi równy oddech. Szum
z dłoni jak z przyłożonej do ucha muszli.
Krew. Przypomnij krew dla której jestem
jak koryto rzeki. Dno i brzeg, i brzeg.*

/Złodziejka głosu. Kalina Kowalska/



17 kwietnia 2018 roku biblioteka szkolna oraz uczniowie klasy IV TLH gościli w murach naszej szkoły **poetkę Kalinę Kowalską (Beata Golacik)**, która w pasjonujący sposób, otwarcie i z dużym poczuciem humoru opowiadała dlaczego pisze wiersze, jakie emocje temu towarzyszą, o tym „ jak bawi się słowami”.

Wiersz z **tomiku „Łupki”**:

z aprzecz
każdą rzecz
prawą na lewą
przewlecz
przelecz
lewą napraw
na prawą
lecz
praw jej
nie przecz
nie mów
precz
nie stroń
os stron
obie
w tobie

Jak mówi sama poetka we wstępie do tomiku „**Za mną przede mną**” – „*nie czuję się poetką, bo tak, jak wypowiedanie na głos myśli, nie czyni filozofem, tak napisanie wiersza, czy nawet wielu wierszy, nie czyni poetą. Poeta żyje z poezji lub żyje poezją albo też przeżywa poezję (być może nawet wszystko na raz). Ja nie. Pisuję wiersze od czasu do czasu, dawkując je sobie dość ostrożnie*”.





Kalina Kowalska: *przede mną* (2014), *świa* (2015), *ZŁODZIEJKA GŁOSU* (2016), *tupki* (2017), *Labirint miasto poetów* (2018), *nsu* (2018).



„Mam nadzieję, że w końcu przestanie być z nami. Sądziłem, że nie żyje, bo nie widziałem go w szkole, i myślałem, że nie żyje. Pani



Zadanie 1 Kąty α i β są przystające. Wyznacz miarę kąta γ .



Kalina Kowalska, autorka książki „Ciało samotnej kobiety”, która za chwilę rozpocznie swoje spotkanie autorskie.